



ഭഗവദ് ഗീതാജ്ഞാനം സാമി അദ്ധ്യാത്മാനന്ദ സരസ്വതി



സംബോധ് ഫൗണ്ടേഷൻ, കേരളം



സ്വന്തം കഴിവിന്റെ പരിധിയും പരിമിതിയും തിരിച്ചറിഞ്ഞ് കാലസാക്ഷിയായ സർവ്വേശ്വരനുമുന്നിൽ പാർത്ഥൻ സ്വയം സമർപ്പിതനായി. സംപ്രീതനായ സാരഥി വാസുദേവൻ, കുന്തിപുത്രനുമനസ്കിയ സാരോപദേശമാണ് ഭഗവദ്ഗീത.

അവനവന്റെ കഴിവുകളെക്കുറിച്ച് അന്വേഷിക്കാനും, അഭിമാനിക്കാനും, പരിമിതിയിനിത് അതിജീവിക്കാനും ഓരോരുത്തർക്കും സാധിക്കണം. സമ്പൂർണ്ണ സമർപ്പണത്തിന്റെ പാതയാണ് ശ്രേഷ്ഠക്കരമായ പുരോഗതി ലക്ഷ്യമാക്കുന്നവർക്കായി ഉപദിഷ്ടമായിട്ടുള്ളത്. ഭഗവദ്ഗീതോപദേശത്തിന്റെ പശ്ചാത്തല വർണനത്തിൽ ഈ വസ്തുത വ്യക്തമാണ്.

ഗീതോപദേശത്തിന്റെ പ്രസക്തി എല്ലാ മേഖലകളിലും ഇന്ന് വർദ്ധിച്ചുവരുന്നതായി കാണാം. ഉദ്ധരിച്ച് സംസാരിക്കാൻ അനവധി വിഷയങ്ങൾ ഭഗവദ്ഗീതയിലുണ്ട്. ഗീതാപ്രചാരണം അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഒട്ടും പ്രയാസകരമല്ല. ഗീതാസന്ദേശങ്ങളുടെ സ്വാംശീകരണം, പ്രായോഗിക തലത്തിൽ അർഹിക്കുന്ന ഗൗരവത്തിൽ സാധിക്കുന്നുണ്ടോ എന്ന വിശകലനത്തിനാണ് ഇനി ഉദ്ദേശിക്കേണ്ടതെന്നു തോന്നുന്നു. ആവേശത്തോടെ ഉദ്ധരിക്കാനും യാത്രികമായി ഏറ്റുപടാനും ശീലിച്ചു പോയാൽ പ്രയോഗത്തിൽ വരുത്താൻ മടി തോന്നും. 'നീ പണ്ഡിതനെപ്പോലെ സംസാരിക്കുകയും അതിന് നിരക്കാത്തവിധം പെരുമാറുകയും

ചെയ്യുന്നു' എന്ന് ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ അർജുനനെ പരിഹസിക്കുന്നുണ്ട് (2/11). ഈ പരിഹാസം, ഗീതാപഠിതാക്കളായ നമുക്ക് ബാധകമാവുന്ന താനോ എന്ന് വിചിന്തനം ചെയ്തുനോക്കണം.

കർമ്മക്ഷേത്രത്തിൽ കരുത്ത് ചോർന്ന് പരിതാപകരമാം വിധം പതിച്ചു പോയ പാർത്ഥനുള്ള ഉണർത്തുപാട്ടാണ് ഭഗവദ്ഗീത. ഭഗവാൻ അർജുനനോട് "ഏഴുന്നേൽക്കൂ" യുദ്ധം ചെയ്യൂ' എന്നുപറഞ്ഞവസാനിപ്പിക്കുകയല്ല ചെയ്തത്. സ്വഷ്ടിയുടെ ഭ്രമണത്വത്തിൽ വിരാജിക്കുന്നവനെന്ന നിലയിൽ മനുഷ്യന് ആത്യന്തിക ലക്ഷ്യമായിരിക്കേണ്ടതെന്തെന്ന് സവിസ്മതരം ഗീതോപദേശത്തിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്നുണ്ട്.

കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങൾ ഉജ്ജ്വലമായ സേവനകാര്യത്തിൽ മുഴുകിയിരിക്കണം. ഉണാനേന്ദ്രിയങ്ങളിൽ ആശ്വാസകരമായ ശീതളമു ഉളവാകണം. മനസ്സ് അലയൊഴിഞ്ഞ ആഴിപോലെ സ്വച്ഛവും, പ്രശാന്തവും ആയിരിക്കണം. ബുദ്ധിക്ക് പദാർത്ഥ വിജ്ഞാനീയത്തിനപ്പുറത്ത് വിരാജിക്കുന്ന ബോധത്തിൽ ആനന്ദ വിശ്രാന്തി സംഭവിക്കണം. ഈ പ്രകാരമുള്ള സ്വാതന്ത്ര്യം, ഓരോരുത്തരുടേയും ജന്മാവകാശമാണെന്ന് ഭഗവദ്ഗീതാ പഠിതാക്കൾ എപ്പോഴും ഓർമ്മിക്കണം.

മോക്ഷ ശാസ്ത്രമാണ് ഭഗവദ് ഗീത എന്ന് ശങ്കരഭഗവദ്പാദർ ഗീതാഭാഷ്യത്തിൽ വ്യക്തമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. അവസരങ്ങളേറെയുണ്ടായിട്ടും ലക്ഷ്യബോധത്തോടെ പുരോഗമിക്കുന്നതിനുള്ള കലയറിയാതെ ജീവിതം തുലച്ചുകളയുന്നവർ അനവധിയാണ്. ആദ്യപക്ഷത്തിനും ഭഗവദ്ഗീത മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശം നൽകുന്നുണ്ടെന്നത് ശ്രദ്ധേയമായ വസ്തുതയാണ്. ആത്മീയ വിശ്രാന്തി എന്ന ലക്ഷ്യം നേടുന്നതിന് കർമ്മമണ്ഡലം ഉപേക്ഷിച്ചു പോകേണ്ടകാര്യമില്ലെന്ന് ജനക മഹാരാജാവിനെ ഉദ്ധരിച്ചുകൊണ്ട് വ്യക്തമാക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു, വ്യാവഹാരിക ജീവിതത്തെ അർത്ഥപൂർണ്ണമാക്കുന്നത് പ്രതിബദ്ധതകളാണ്. പ്രതിബദ്ധതകൾക്ക് പിന്നിൽ നന്ദിയും പ്രേമവായ്പും ഉണ്ടാകുമ്പോഴേ അത് ഹൃദ്യമാവൂ. കർത്തവ്യനിർവ്വഹണത്തെ വെറും 'അനിവാര്യത്വ' എന്ന തലത്തിൽ നിന്നുയർത്തി അത്യന്തം ആസ്വാദ്യകരമാക്കാൻ ഗീതയിൽ ഭഗവാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഭോഗലാലസമായ ഇന്ദ്രിയലാളനം, ജീവിതത്തിൽ മുഖ്യലക്ഷ്യമായിക്കൂടാ. പ്രാകൃതമായ കാമം ഇന്ദ്രിയ മനസ്സുകളെ ദരിക്കുമ്പോൾ ദുരക്കാഴ്ച മങ്ങിപ്പോകും. സങ്കുചിതമായ സ്വന്തം പിടിവാടികൾ വിജയിപ്പിക്കുന്നതിനായി മാനസിക ഊർജ്ജം വ്യഥാവിനിയോഗിക്കപ്പെടും. ക്രോധവും, ലോഭവും, അസുയാദി വികാരങ്ങളും അർബുദം പോലെ അന്തഃകരണത്തിൽ പെരുകി ജീവിത സ്വാസ്ഥ്യത്തെ തകർക്കും. അശാന്തിയും, ദുഃഖവും പെരുകും.





ഈ ദുരവസ്ഥകൾ തിരിച്ചറിഞ്ഞ് ഉദിച്ചു വരുന്ന താല്പര്യങ്ങളെ വിവേചനം ചെയ്യാൻ തയ്യാറാവണം. വിവേകപൂർവ്വം കാമ പ്രചോദനങ്ങളെ ഉദാത്തീകരിക്കണം. ലോകനന്മയിലും, വികാസത്തിലും. അവബ്ധസൗഖ്യത്തിലും താല്പര്യം പുലർത്തണം. സേവനോത്സാഹമുണർത്തി നിഹിതമായ വിവിധ കർമ്മശേഷികളെ ആവിഷ്കരിക്കാൻ തയ്യാറാവണം.

ഉള്ളിൽ ഉദാത്തമായ കാഴ്ചപ്പാടും പ്രചോദനവും വളർത്താൻ പാകത്തിൽ, സ്വർഷിയെ സംബന്ധിക്കുന്ന തത്ത്വചിന്ത ഭഗവദ്ഗീതയിൽ അനാവരണം ചെയ്യപ്പെടുന്നുണ്ട്. അക്ഷരത്തിൽ നിന്നാരംഭിക്കുന്ന ആവിഷ്കാരമഹോത്സവം അന്നവും ഭൂതജാലങ്ങളുമായി പരിണമിച്ചെത്തുന്നതിന് പിറകിൽ ഒരു യജ്ഞചക്രമുണ്ട് ഭഗവാൻ വിശദീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. സോദേശപരവും സ്നേഹനിർഭരവുമായ ചലനവിശേഷമാണ് യജ്ഞം. മറ്റൊന്നിന്റെ നിലനില്പിനും, പോഷണത്തിനും ഉതകുന്ന ത്യാഗമാണിതിന്റെ മുഖമുദ്ര. ഒരമ്മ കുഞ്ഞിനുവേണ്ടി സഹിക്കുന്നതിലും, പലതും ത്യജിക്കുന്നതിലും വേദനിക്കുന്നില്ല. ഇതുപോലെ ത്യാഗം പ്രേമ നിർഭരതയുടെ സന്തോഷ പ്രകടനമാകുന്നു എന്നതാണ് സ്വർഷിയുടെ രഹസ്യം. ത്യാഗോത്സാഹത്തെ യോഗ ബുദ്ധിയാക്കി ഉദ്ധരിക്കാനുതകുന്ന വിശ്വ പ്രേമം ഏവരിലും നിഹിതമാണെന്നും ഭഗവദ്ഗീത അനുശാസിക്കുന്നു. സഹജസ്നേഹത്തിന്റെ വറ്റാത്ത ഉറവിടത്തെ തിരിച്ചറിയാനും പ്രയോജനപ്പെടുത്താനും സകുചിത താദാത്മ്യങ്ങളുടെ കാമത്തിരക്കിൽ മനുഷ്യന് കഴിയാതെ പോകുന്നു. ഈ അപകടത്തെ അവധാനതയോടെ വിശകലനം ചെയ്യണം. കുത്സിത കാമ പ്രചോദിത ജീവിതത്തിൽ ആന്തരിക സ്വസ്ഥത നഷ്ടപ്പെടുന്നുണ്ടെന്നുള്ളത് ആലോചിച്ചാൽ കണ്ടെത്താൻ കഴിയും. സമാഹരണ, സംരക്ഷണ, വ്യാകുലതകളും അധികാര ലഹരിയും ഭോഗതതത്പരതയുള്ളവരെ ദ്രാന്തരാക്കും. ഇക്കാര്യങ്ങൾ ആലോചിച്ച് കണ്ടെത്താനുള്ള വിവേകമുണർന്നാൽ ജീവിതത്തിന് അർഹിക്കുന്ന ആദരവ് നൽകാനും സർഗ്ഗസാധ്യതകളോടു നീതി പുലർത്താനും ഓരോരുത്തർക്കും സാധിക്കും.

വ്യക്തിയുടെ വികാസം ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതോടൊപ്പം സമൂഹത്തേയും, പ്രകൃതിയേയും പോഷിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള സമഗ്രശൈലിയാണ് ഭഗവദ്ഗീത അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. ഇന്ദ്രിയപ്രവണതകളേയും മനസ്സിന്റെ വികാര സവിശേഷതകളേയും വിശകലനം ചെയ്തറിയാനും നേർവഴിയിൽ ചിട്ടപ്പെടുത്താനുമുള്ള പാഠങ്ങളും പങ്കുവെക്കപ്പെടുന്നുണ്ട്. ത്രിഗുണങ്ങളാണ് പ്രപഞ്ച സ്വർഷിയുടെ മുഖഘടകങ്ങൾ. ത്രിഗുണചേരുവയാണ് പദാർത്ഥധർമ്മങ്ങളേയും, വ്യക്തി സവിശേഷതകളേയും നിശ്ചയിക്കുന്നത്. ത്രിഗുണ സ്വാധീനങ്ങളെ അതിക്രമിക്കാൻ മനുഷ്യമേധയുടെ കഴിവു പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയാൽ സാധിക്കും.

ജനീതകശാസ്ത്രവും, ആണവശാസ്ത്രവും നിരീക്ഷിച്ചറിഞ്ഞ വസ്തുതകൾ ഭഗവദ്ഗീതയുടെ വിലയിരുത്തലുകൾ

ആധികാരികമാണെന്ന് സമർത്ഥിക്കാൻ പോന്നതാണ്. ബാഹ്യലോകവും, ശരീരേന്ദ്രിയങ്ങളും, മനസ്സും ഒക്കെ നിരീക്ഷകനിൽ നിന്നും അന്യമാണെന്ന അടിസ്ഥാന വീക്ഷണം സ്ഥാപിച്ചുകൊണ്ട് ആത്മധ്യാനത്തിനുള്ള ആഹ്വാനവും ഭഗവദ്ഗീത നിർവ്വഹിക്കുന്നു.

ആത്മവൈഭവത്തെ ധ്യാന പരിശീലനം കൊണ്ട് സാക്ഷാത്കരിക്കാം, അതാകട്ടെ പ്രപഞ്ചസാരവുമാകുന്നു. ഈ സാക്ഷാത്കാര ഭൂമികയിൽ നിന്നും ജഗത്പരിവർത്തനത്തെ അംഗീകരിച്ച്, അനുവദിച്ച് പ്രതികരിക്കുമ്പോൾ അത് ഭൂതജാലങ്ങൾക്ക് അലോസരം സമ്മാനിക്കില്ല. തത്ത്വജ്ഞാനി വസന്തത്തെപ്പോലെ ലോക മംഗളം പാലിച്ചു വ്യവഹരിക്കുമെന്ന കാര്യവും ഭഗവദ്ഗീതയിൽ പരാമർശിക്കുന്നുണ്ട്.

സാർവ്വലൗകിക ശാസ്ത്രഗ്രന്ഥമായും ഭഗവദ്ഗീത പ്രകീർത്തിക്കപ്പെടാറുണ്ട്. കുടുംബ, സാമൂഹിക, സാമ്പത്തിക, കലാകായിക, സാഹിത്യ, സാംസ്കാരിക, രാഷ്ട്ര മേഖലകളിലും, അന്താരാഷ്ട്ര തലങ്ങളിലൊക്കെ പ്രസക്തങ്ങളായ പ്രശ്നങ്ങളുണ്ട്. പ്രശ്നങ്ങളുടെ നിജസ്ഥിതി അറിയാനും, പരിഹാരം കണ്ടെത്താനും ഭഗവദ്ഗീതാ മനനത്തിലൂടെ ഒരാൾക്കു കഴിയും. മനുഷാസ്ത്ര അപഗ്രഥനത്തിന്റെ പാഠങ്ങളും സമഗ്രമായി ഭഗവദ്ഗീതാ പഠിതാക്കൾക്ക് ലഭ്യമാണ്.

വ്യക്തിയെ അവനവന്റെ പരിസരങ്ങളിൽ നിന്നും പ്രതിബദ്ധതകൾ ഓർമ്മിപ്പിച്ചുണർത്തി, സാമൂഹ്യ പാരസ്പര്യത്തിന്റെ ഗുണങ്ങൾ വിസ്തരിച്ച് വളർത്തി, പ്രേമാനുകമ്പാ സമ്പന്നമായ വിശ്വമാനവനാക്കുന്ന പ്രക്രിയയാണ് ഭഗവദ്ഗീത അവതരിപ്പിക്കുന്നത്. ഭഗവദ്ഗീതാചിന്തയിൽ ആകൃഷ്ടരായ ആളുകൾ എവിടെത്തുടങ്ങണം എന്ന് ആശങ്കപ്പെടാതെ, എവിടെവെച്ചും ആരംഭിക്കാൻ ഉത്സാഹം കാണിക്കണം. ഭഗവദ്ഗീത വിസ്തരിക്കുന്ന ധർമ്മികജീവിതത്തിന്റെ സ്വല്പപൂർവ്വക അനുഷ്ഠാനം പോലും വലിയ ഭയങ്ങളിൽ നിന്നും ഏവരേയും മോചിപ്പിക്കാൻ സമർത്ഥമാണെന്ന് ഭഗവാൻ ഉദ്ബോധിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്.

ലഭിച്ച മനുഷ്യജന്മത്തെ നരകമാക്കി മാറ്റുന്ന ആസുരിക ഗുണങ്ങളെക്കുറിച്ച് അപഗ്രഥിച്ച് അവയെ അതിക്രമിക്കാൻ ഭഗവാൻ ഉപദേശിക്കുന്നു. ദൈവിക ഗുണങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി സ്വാംശീകരിക്കാനും ഭഗവാൻ ഏവരേയും പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു.

ലോകകല്യാണം ഭഗവദ്ഗീതയുടെ മുഖ്യലക്ഷ്യമാകയാൽ ഗീതാസന്ദേശങ്ങൾക്ക് ജാതിമത വർഗ്ഗ ഭേദ വ്യത്യാസങ്ങളൊന്നും ബാധകമല്ല. മുൻവിധികളില്ലാതെ ഭഗവദ്ഗീത പഠിക്കാനും നേടിയ അറിവ് പ്രയോജനപ്പെടുത്തി അവരവരുടേയും, മറ്റുള്ളവരുടേയും ഹിതം സാക്ഷാത്കരിക്കാനും ഏവർക്കും കഴിയട്ടെ.

